

Qualité et design uniques:
Les groupes de boîtes aux lettres
de Schweizer.







Chère lectrice, cher lecteur,

Aucun de nos produits n'a marqué plus durablement notre culture architecturale et la physiologie de nos rues que la boîte aux lettres. Développée en 1974 par le fameux designer Andreas Christen, en collaboration avec mon père, elle n'a rien perdu de son actualité. Il est important pour nous de maintenir ce «classique» et de continuer à le développer.

Et ceci aussi en lien avec l'écologie: au cours des dernières années, les matériaux et la fabrication ont été constamment améliorés et rendus plus respectueux de l'environnement, avec une durée de vie nettement accrue.

Nous sommes fiers de présenter depuis plus de 40 ans un produit de cette qualité dans notre assortiment. Un produit design qui, grâce à ses nombreux avantages, vous apportera beaucoup de satisfaction.

Hans Ruedi Schweizer

A handwritten signature in black ink, reading 'H. R. Schweizer'. The signature is written in a cursive, flowing style.

Elle marque la physionomie de nos rues depuis 40 ans:

La boîte aux lettres d'Andreas Christen.

C'est en 1974 que le designer Andreas Christen, avec Ernst Schweizer – alors propriétaire de l'entreprise – a créé la boîte aux lettres et de dépôt B74. Il y a apporté trois éléments importants: le design industriel, le principe modulaire et la combinaison aluminium/plastique.

Processus de fabrication innovant

Dans les années 1970, la B74 a représenté un bond important dans la construction métallique: le processus de fabrication industrielle, les matériaux innovants et la haute fonctionnalité étaient alors à l'avant-garde. Dans sa forme de base, le modèle de 1974 est resté inchangé jusqu'à aujourd'hui et son mode de construction est toujours unique. Le système modulaire est basé sur une structure interne étanche à l'eau en plastique résistant aux coups et antistatique, ainsi que sur une enveloppe en aluminium résistant aux intempéries.

Un classique du design

Depuis plus de 40 ans, la boîte aux lettres d'Andreas Christen marque la physionomie des rues de Suisse et est devenue un véritable classique du design. Les clés de son succès: esthétique intemporelle, écologie, faible poids et développement constant. Ce qui a aussi contribué à la demande ininterrompue, c'est la possibilité de rassembler plusieurs boîtes en une installation complète, permettant ainsi d'économiser des matériaux. La B74 satisfaisait aux exigences essentielles de Christen pour un design réussi, à savoir la fabrication en série et la haute fonctionnalité: il était en effet convaincu que «dans le design, la série est décisive. La forme est avant tout déterminée par le matériau et la technologie.»

«Ce que j'ai probablement fait de mieux, c'est, dans les années septante, une boîte aux lettres standard pour l'entreprise Schweizer, qui est encore sur le marché.»

Andreas Christen dans «Hochparterre» en 1994

Andreas Christen – Artiste et designer

Andreas Christen (1936–2006) compte parmi les artistes et concepteurs de produits les plus importants de Suisse. De ses activités artistiques, on connaît surtout ses «monoformes» – tableaux blancs monochromes, dont la modulation en divers tons de gris provient uniquement de l'ombre portée. Il a travaillé pendant plusieurs années comme designer de produits pour les firmes Knoll et Lehnli. En 1960, il a présenté pour l'entreprise Scobalith de Winterthour un lit qui a marqué le début du boom du plastique en Europe.





Robuste, résistante aux intempéries, inoxydable et donc durable. Lors de la production, nous attachons une grande importance à l'écologie – aussi bien pour les matériaux que pour la fabrication, qui est effectuée uniquement en Suisse.



Elle a fixé les normes du design: la boîte aux lettres de Schweizer de 1974.

En un coup d'œil:

Les avantages des boîtes aux lettres de Schweizer.

Clapet d'introduction du courrier:

- Anodisé incolore ou noir
- En option: design parfaitement affleuré

Plaque pivotante «Pas de publicité s.v.p.» en option:

- La plaque peut être simplement tournée en tout temps, par exemple en cas de changement de locataire

Sécurité contre le vol du courrier intégrée:

- Protection contre le vol du courrier par une sécurité intégrée selon DIN 32617

Fermeture de sécurité:

- Disponible avec cylindre ou serrure à combinaison
- Mise en place sans problème de tous les cylindres de fermeture courants adaptés à l'installation de fermeture de la maison
- Cylindre protégé contre les intempéries
- Système de fermeture Batch également possible

Guichet du casier à lettres:

- Prélèvement simple du courrier grâce à une porte de casier s'ouvrant horizontalement

Grande boîte aux lettres et casier de dépôt:

- Correspond aux directives du Département fédéral de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communication (DETEC)



Les groupes de boîtes aux lettres de Schweizer sont uniques par leur forme, leur maniabilité et la qualité de leurs matériaux. La solide structure en aluminium brave les intempéries, même après des décennies. Cela fait longtemps que les boîtes aux lettres de Schweizer sont devenues des classiques, ce qui prouve que ces qualités n'ont en rien cédé à l'aspect esthétique.

De nombreux éléments complémentaires, visuels et techniques, font de votre boîte aux lettres une carte de visite personnalisée pour votre bâtiment. Différents types de montage, des fabrications sur mesure et des extensions permettent d'harmoniser vos installations avec votre ouvrage, votre environnement.



Différents revêtements:

- Entourage avec profilé angulaire, arrondi ou chanfreiné, à choix

Plaque patronymique facile à remplacer:

- Plaque patronymique facile à changer sans outil

Diversité des couleurs:

- Disponible en 66 couleurs standard à haute résistance aux intempéries ou en n'importe quelle couleur RAL/NCS
- Anodisé incolore
- Porte lisse ou avec surface structurée
- Possible avec revêtement, porte et Clapet d'introduction du courrier de couleurs différentes

Un classique: Élégance intemporelle garantie.

La boîte aux lettres de Schweizer existe en deux grandeurs standard: avec face rectangulaire et faible profondeur d'encastrement ou avec face carrée et plus grande profondeur d'encastrement.



M40
Face rectangulaire, faible profondeur d'encastrement
Introduction du courrier: C4 en travers



M30
Face carrée, profondeur d'encastrement plus grande
Introduction du courrier: C4 en long



Valeur ajoutée multicolore:

Osez la couleur!

Les revêtements, les portes et les supports des boîtes aux lettres de Schweizer sont disponibles en qualité anodisée incolore ou avec revêtement thermopoudré. 66 couleurs standard à haute résistance aux intempéries sont à disposition. En option, il est possible d'obtenir à choix des couleurs RAL/NCS ou un revêtement thermopoudré d'après un échantillon de couleur. Les

boîtes aux lettres peuvent aussi être fabriquées en plusieurs couleurs. La porte est en outre livrable en tôle structurée Dessinal anodisée incolore.





RAL 9016



RAL 7035



RAL 7037



RAL 9010



RAL 1013



RAL 1015



RAL 9006
Micaté



5903E71383A10
Micaté



RAL 9007
Micaté



5903E71385A10
Micaté



5903E71387A10
Micaté



5903E51191A10
Micaté



RAL 7011



RAL 7016



RAL 9005



RAL 5014



RAL 5010



RAL 5002



RAL 1018



RAL 8001



RAL 8003



RAL 8007



RAL 8011



RAL 8014



RAL 3000



RAL 3003



RAL 3005



RAL 6026



RAL 6005



RAL 6009

Structure de surface pour porte de boîte aux lettres



Aluminium (anodisé incolore et dans n'importe quelle couleur RAL/NCS)





Deux variantes d'entourage: priorité à la solution adaptée à l'architecture.

Notre assortiment prévoit trois variantes d'entourage: le profilé angulaire pour une ligne élégante, le profilé arrondi pour un rapport harmonieux entre forme et matériau et la variante chanfreinée pour une esthétique originale.



Profilé angulaire



Profilé arrondi



Stabilité: Diversité des supports.

Quatre sortes de supports offrent diverses possibilités de montage. Présence discrète ou élément fort du design – les différentes variantes répondent à tous les besoins.





Support S



Support F



Support J



Support U

Inamovible:

Nombreux types de montage.

Que ce soit à l'intérieur ou à l'extérieur, les boîtes aux lettres de Schweizer peuvent être montées facilement sur une paroi, mais conviennent aussi pour un encastrement partiel ou complet dans un mur ou une autre construction.



Montage mural

Simple: fixation contre le mur



Encastrement partiel dans le mur

Flexible: la profondeur d'encastrement est variable



Encastrement complet dans le mur

Economie de place: intégration complète dans la construction



Encastrement à surface affleurée

Forme un seul plan à surface affleurée avec la maçonnerie ou la construction (possible uniquement avec un entourage en profilé angulaire)

GUTHIRTHOF 1 + 2



Surface affleurée: Design moderne et rigoureux.

L'architecture moderne mise sur un langage formel simple et net. Notre boîte aux lettres à surface affleurée, dont la plaque patronymique peut être placée en retrait ou parfaitement jointive, répond exactement à cette tendance.



Clapet d'introduction du courrier
à surface affleurée, anodisé incolore,
avec plaque patronymique en retrait



Clapet d'introduction du courrier
à surface affleurée, anodisé incolore,
avec plaque patronymique à surface
affleurée, anodisée incolore



«La pureté de la
forme, la qualité des
matériaux et les
différentes options

de finition font de la boîte aux
lettres de Schweizer un produit
polyvalent et universel.»





Accessoires: Les options.

Les diverses options ouvrent d'innombrables possibilités de fonctionnalité. Des accessoires répondant à toutes les exigences peuvent parfaitement être intégrés dans les groupes de boîtes aux lettres.



Cylindre de fermeture

Montage de cylindres adaptés à l'installation de fermeture (KABA, KESO, SEA, Ikon, DOM IX)



Serrure à combinaison

Avec code réglable et système d'effacement



Système d'ouverture électronique

Ouverture via des supports RIFD (par ex. cartes, porte-clés, autocollants pour téléphone mobile, ect.), saisie d'un code PIN ou lecteur digital (biométrie)



Gouttière anti-pluie

Pour guider l'écoulement de l'eau



Auvent

Pour les situations exposées



Tablette

En aluminium, anodisée incolore ou en couleur avec revêtement par poudre



Casier professionnel

Casier extra-grand pour les entreprises recevant beaucoup de courrier



Casier de dépôt

Casier destiné au dépôt, sans porte verrouillable



Casier incendie

Avec découpe pour montage d'un cylindre spécial



Porte profilée en aluminium extrudé, particulièrement robuste tout en soulignant le design minimaliste



Porte profilée avec module d'inscription
Une boîte aux lettres – plusieurs noms – avec le module d'inscription affleuré



Module d'éclairage LED
Même la nuit, un véritable point fort



Faux casier
Volet d'introduction du courrier et porte bloqués; prêt pour le montage ultérieur d'une boîte aux lettres



Clapet d'introduction du courrier
anodisé incolore, avec plaque patronymique incolore



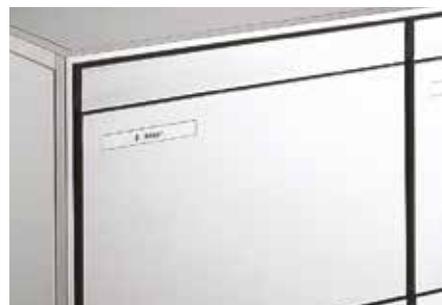
Clapet d'introduction du courrier
avec plaque pivotante «Pas de publicité s.v.p.» anodisée incolore et plaque patronymique incolore



anodisé noir, avec plaque patronymique noire



Clapet d'introduction du courrier
avec plaque pivotante «Pas de publicité s.v.p.» anodisée noire et plaque patronymique noire



Clapet d'introduction du courrier
à surface affleurée, anodisé incolore, avec plaque patronymique à surface affleurée anodisée incolore



MAXL – la grande boîte aux lettres de Schweizer
Avec protection contre le vol de courrier intégrée, spécialement pour communes et entreprises



Casiers de distribution VF-30
Sans casier de dépôt, pour hôpitaux, foyers et bâtiments commerciaux

Sonnettes: Tout sur mesure.

Horizontales ou verticales, étroites ou larges – les sonnettes de Schweizer sont configurées de manière personnalisée. Des ajouts comme une caméra, un bouton poussoir pour la lumière, un lecteur de badge ou un détecteur de mouvement peuvent être intégrés sans nuire à l'esthétique.



Sonnette A-030 / A-040

Plaque de sonnette en aluminium, avec plaques en aluminium anodisé incolore



Sonnette SF-150 vertical

Plaque de sonnette en aluminium, disposée verticalement, avec plaques en aluminium anodisé incolore



Sonnette SF-150 horizontal

Plaque de sonnette en aluminium, disposée horizontalement, avec plaques en aluminium anodisé incolore

Zürichstrasse 120

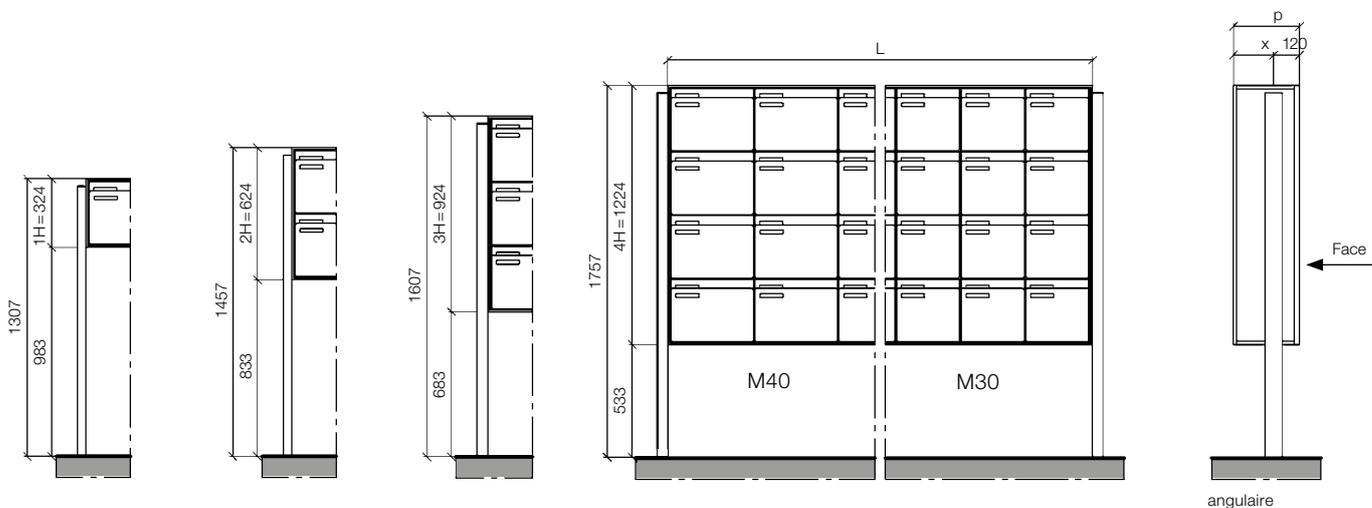


Dimensions: Entourage angulaire.



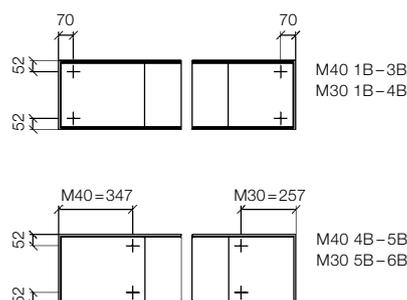
Hauteur de l'installation selon le nombre de casiers et hauteur de montage recommandée



Largeur L selon le nombre de casiers

	Nombre	L =
M40	1 casier	417
	2 casiers	810
	3 casiers	1203
	4 casiers	1596
	5 casiers	1989
M30	1 casier	327
	2 casiers	630
	3 casiers	933
	4 casiers	1236
	5 casiers	1539
	6 casiers	1842

Points de fixation pour montage mural
Entourage angulaire

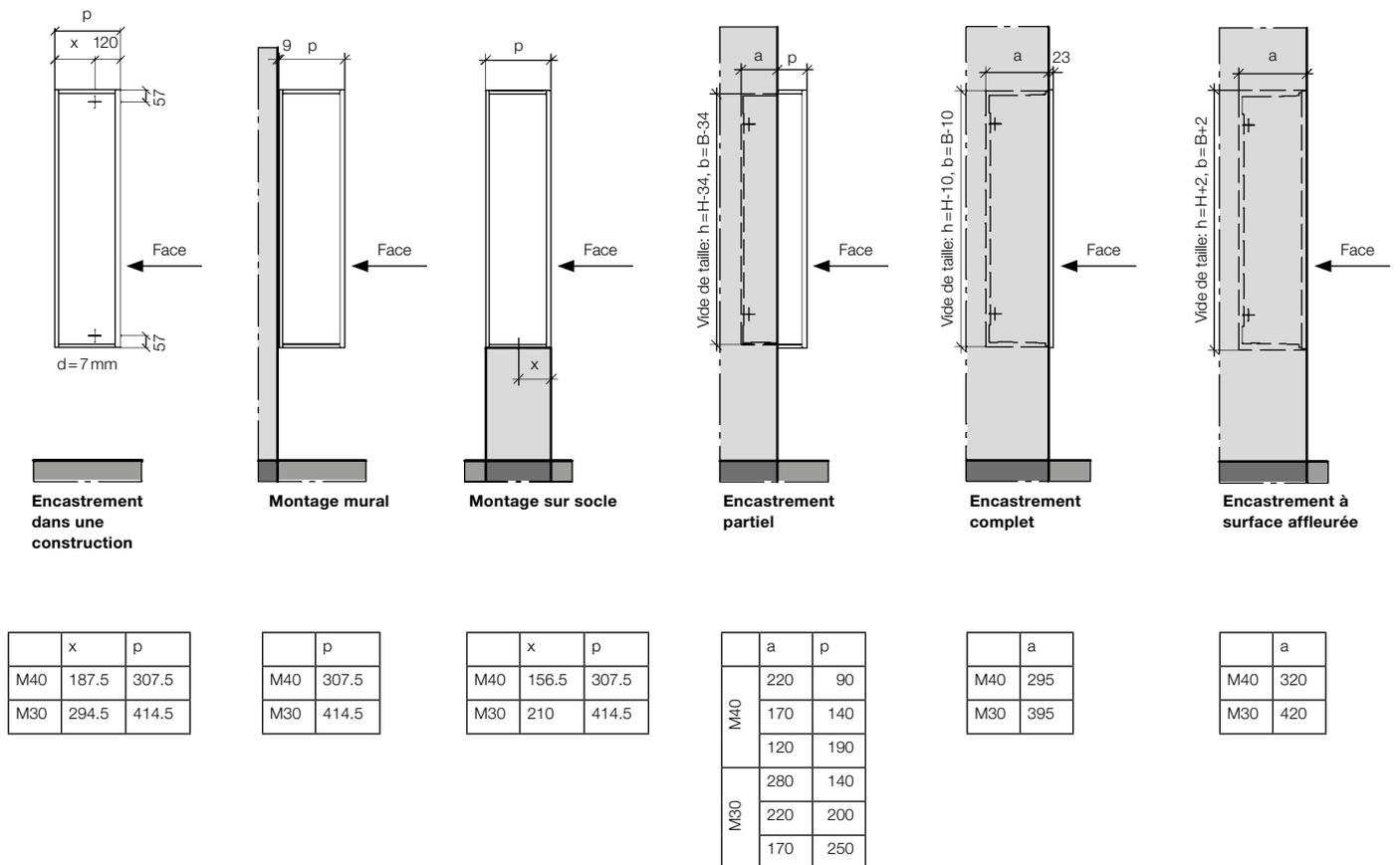


	x	p
M40	187.5	307.5
M30	294.5	414.5

Toutes les dimensions en mm

H = hauteur, L = largeur, p = profondeur, a = profondeur de l'évidement, x = points de fixation

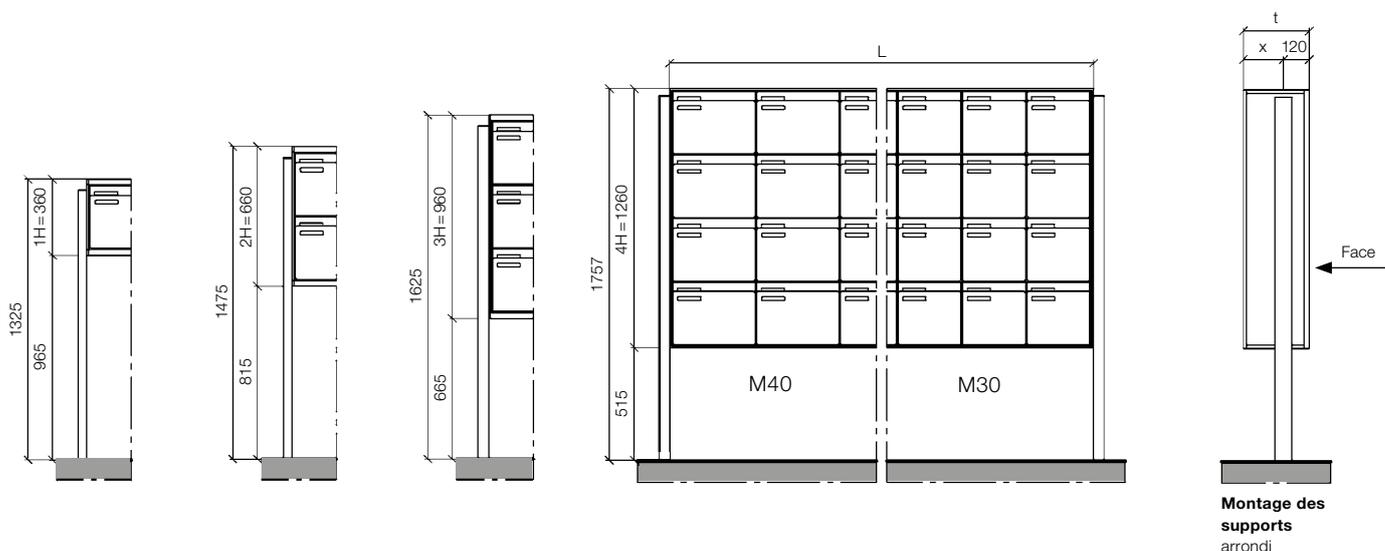
Types de montage et d'encastrement pour entourage angulaire



Dimensions: Entourage arrondi.



Hauteur de l'installation selon le nombre de casiers et hauteur de montage recommandée

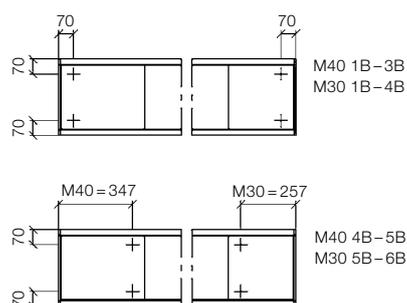


Montage des supports arrondi

Largeur de la boîte L selon le nombre de casiers

	Nombre	L =
M40	1 casier	417
	2 casiers	810
	3 casiers	1203
	4 casiers	1596
	5 casiers	1989
M30	1 casier	327
	2 casiers	630
	3 casiers	933
	4 casiers	1236
	5 casiers	1539
	6 casiers	1842

Points de fixation pour montage mural
Entourage arrondi

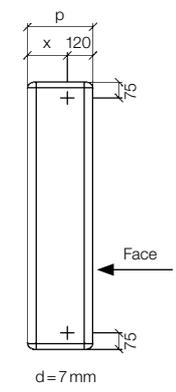


	x	p
M40	186	306
M30	293	413

Toutes les dimensions en mm

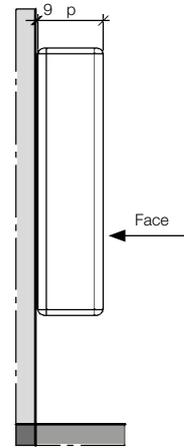
H = hauteur, L = largeur, p = profondeur, a = profondeur de l'évidement, x = points de fixation

Types de montage et d'encastrement pour entourage arrondi



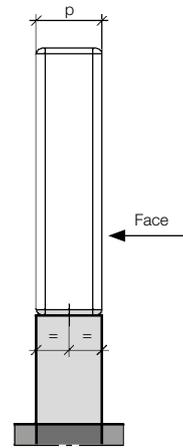
Encastrement dans une construction

	x	p
M40	186	306
M30	293	413



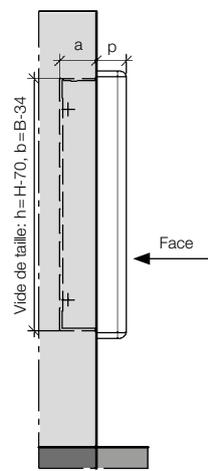
Montage mural

	p
M40	306
M30	413



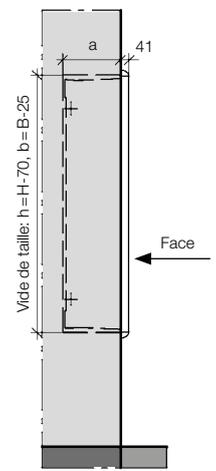
Montage sur socle

	p
M40	306
M30	413



Encastrement partiel

	a	p
M40	220	90
	170	140
	120	190
M30	280	140
	220	200
	170	250



Encastrement complet

	a
M40	275
M30	385

La maintenance Schweizer: À la hauteur du produit.

Schweizer propose des contrats de maintenance et un service 24 h sur 24. Nos monteurs sont à deux pas de chez vous et vous assistent en cas de besoin. Les pièces de rechange, plaques et clés sont disponibles durant de nombreuses années après votre achat. Pour que le design d'une installation soit parfait jusqu'au moindre détail, Schweizer assure sur demande la gravure des plaquettes patronymiques.



Service de pièces de rechange

Notre système est modulaire et les pièces de rechange sont remplacées à des conditions avantageuses.



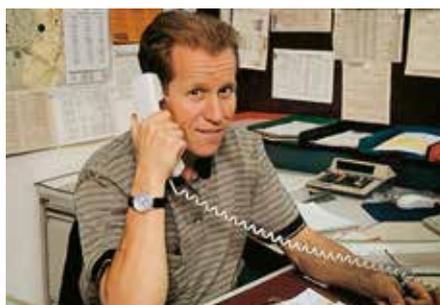
Réparations/rénovations

Nous réparons les boîtes aux lettres Schweizer de nombreuses années après leur achat. Les installations et les éléments qui ont fait leur temps sont amenés au recyclage par nos soins.



Contrats de maintenance

Suite à une maintenance régulière, les boîtes aux lettres Schweizer sont toujours en parfait état.



Permanence 24 heures sur 24

Nous sommes à votre service à toute heure, 365 jours par an.



Service de clés et de gravures

Les gravures de plaques et les clés de rechange vous sont envoyées dans un délai de deux jours ouvrables. Vous pouvez également les commander sous:

www.ernstschweizer.ch > Commander



Ernst Schweizer AG
Avenue d'Epenex 6
1024 Ecublens VD, Suisse

Téléphone +41 21 631 15 40
www.ernstschweizer.ch

Façades
Bois/Métal
Parois pliantes et coulissantes

Boîtes aux lettres et à colis
Systèmes solaires
Conseil et service